

GONZALO ASTIASO

gonzalo.astiaso@gmail.com

Book: gonzaloastiaso.com

673327643 Madrid

Enlace a [VIDEOBOOK](#)



IDIOMAS

- Castellano - Nativo
- Inglés - Bilingüe (C2)

EXP. AUDIOVISUAL

- 2022 – *Mentiras* – Cortometraje (ECAM)
- 2021 – *Covid Magazine* – Cortometraje (UCM)
- 2020 – *Estás Loca* – Cortometraje (IES P. Bonita)

EXP. TEATRAL

- 2022 – *WOW* – Dir: Juan Vinuesa
- 2023 – *Tiempo de perros* – Dir: Sergio Adillo
- 2024-2025 – *Desamores y otras pequeñas reflexiones* – Dir: Candela Holgado
- 2025-2026 – *Desamores y otras pequeñas reflexiones (Temp 2)* – Nave 73

RASGOS FÍSICOS

- Apariencia edad: 25-35 años
- Altura: 1,83cm
- Color de pelo: negro
- Color de ojos: negros
- Tallas: M camisa / 38 pantalón / 44 zapato

HABILIDADES

- Canto - barítono/bajo
- Danza - Salsa y bachata - básico
- Carnet de conducir B
- Traductor de inglés
- Director de arte (ECAM)
- Dirección y guion

FORMACIÓN

- CURSO REGULAR DE INTERPRETACIÓN - Laboratorio Teatral William Layton - 2021-2024
- INTERPRETACIÓN con Juan Vinuesa - 2022-2023
- TÉCNICA LAYTON con Sergio Adillo - 2022-2023
- TÉCNICA VOCAL con Chelo G^a Largo - 2022-2023
- CUERPO EXPRESIVO con Alberto Ferrero - 2023
- MOVIMIENTO ESCÉNICO con Alberto Alonso - 2022
- CURSO INTENSIVO DE INTERPRETACIÓN - Escuela Cristina Rota - 2022
- EXPRESIÓN CORPORAL con Claudio Villarubia (Estudio Juan Codina) - 2022
- TÉCNICA VOCAL con Andrea Soto (Estudio Juan Codina) - 2022
- MÁSCARA NEUTRA con Samuel Viyuela (Estudio Juan Codina) - 2022
- INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA con Javi Hernández y Jorge Páez (Estudio Juan Codina) - 2022
- TEXTOS DRAMÁTICOS con Eva Redondo - 2021-2022
- INTERPRETACIÓN con Chupi Llorente - 2021-2022
- TÉCNICA LAYTON con Marta Matute - 2021-2022
- CURSO INTENSIVO DE INTERPRETACIÓN Y TÉCNICA TEATRAL con C. Manzanares y A.naís Bleda - 2021
- CANTO con Camila Muñoz (Academia Jukebox) - 2021-2023
- DIRECCIÓN DE ARTE (ECAM) - 2016-2019